

APOSTILA

CURSO PREPARATÓRIO



eutenhofoco.com.br

Prof.^a GYHENIFFER FONTELLA

 profgyhenifferf



DESDE 2011
Transformando sonhos
em realidade!



SOCIOLOGIA 06

MOVIMENTOS SOCIAIS

Como sociedade democrática que possui sua liberdade de ir e vir e a liberdade de expressão assegurada pela Constituição Federal de 1988, os indivíduos possuem a possibilidade da manifestação da necessidade/atendimento coletivo para que seja atendida sua solicitação, gerando assim, o que conhecemos por movimentos sociais. Em suma, é a manifestação da liberdade de expressão dos indivíduos em causas para modificações dentro da sociedade seja e cunho social, étnico, gênero e afins.

Os movimentos sociais podem ser classificados em duas categorias, os conjunturais e os estruturais. Quando se trata de um movimento conjuntural, ele está associado a alguma modificação mais específica e rápida dentro da sociedade. São exemplos: o aumento do valor do combustível, passagem de ônibus entre outros. Ao se tratar de um movimento social estrutural o processo de busca é mais lento, pois depende de fatores que extrapolam o controle humano, como busca pela desigualdade social, desigualdade de gênero, pré-conceito cultural, fim do racismo entre outros.

Um dos primeiros e grandes movimentos sociais que ocorreram no Brasil foi durante o Regime Militar (1964-1985), com o Movimento Estudantil como a passeata dos Cem Mil, que reivindicavam o fim da Ditadura Militar. Durante as décadas de 70, 80 e 90 foram surgindo os primeiros movimentos dentro da sociedade brasileira, além do movimento estudantil, surgiram o MST, movimento dos trabalhadores rurais sem terra, e o MTST, movimento dos trabalhadores sem teto, que buscavam terras e moradias.

Após alguns anos no Brasil não deixou de haver movimentos sociais, no entanto, hoje eles são encarados como contemporâneos, sendo eles o movimento negro, o movimento feminista, o movimento estudantil, o movimento da diversidade e o movimento ecológico.

O movimento negro é caracterizado pela busca da desigualdade étnica e racial instaurada desde a escravidão e pela opressão ao sujeito afrodescendente, bem como, sua cultura e cultuação religiosa. Este tipo de movimento é considerado de cunho estrutural pois, possui mais dificuldade de superação.

O movimento feminista busca o espaço da mulher na sociedade, aonde só começa a ter voz definitiva a partir do século XX, buscando a participação ativa das mulheres em cargos importantes dentro da sociedade como em assembleias políticas. A busca pelo combate de desigualdade de gênero, aonde o masculino se contrapõe sobre o feminino estereotipado como “melhor” e desigualdade em cargos e renda nos mesmos devido ao indivíduo pertencer ao gênero feminino. O movimento busca pelo espaço e direito das mulheres em si mesmas e pela luta contra a desigualdade de gênero que ocorre na sociedade.

O movimento da diversidade

O movimento ecológico é a defesa pelo meio ambiente como o Greenpeace que protege e reivindica medidas de proteção a natureza, fauna e flora.

EXERCÍCIOS DE AULA



01) (ENEM 2019) Fala-se aqui de uma arte criada nas ruas e para as ruas, marcadas antes de tudo pela vida cotidiana, seus conflitos e suas possibilidades, que poderiam envolver técnicas, agentes e temas que não fossem encontrados nas instituições mais tradicionais e formais.

VALVERDE, R. R. H. F. *Os limites da inversão: a heterotopia do Beco do Batman*. *Boletim Goiano de Geografia (Online)*. Goiânia, v. 37, n. 2, maio/ago. 2017 (adaptado).

A manifestação artística expressa na imagem e apresentada no texto integra um movimento contemporâneo de:

- a) regulação das relações sociais.
- b) apropriação dos espaços públicos.
- c) padronização das culturas urbanas.
- d) valorização dos formalismos estéticos.
- e) revitalização dos patrimônios históricos.

02) (Enem PPL/2019) O feminismo teve uma relação direta com o descentramento conceitual do sujeito cartesiano e sociológico. Ele questionou a clássica distinção entre o “dentro” e o “fora”, o “privado” e o “público”. O slogan do feminismo era: “o pessoal é político”. Ele abriu, portanto, para a contestação política, arenas inteiramente novas: a família, a sexualidade, a divisão doméstica do trabalho etc.

HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2011 (adaptado)

O movimento descrito no texto contribui para o processo de transformação das relações humanas, na medida em que sua atuação:

- A) subverte os direitos de determinadas parcelas da sociedade.
- B) abala a relação da classe dominante com o Estado.

- C) constrói a segregação dos segmentos populares.
- D) limita os mecanismos de inclusão das minorias.
- E) redefine a dinâmica das instituições sociais.

03) (ENEM 2012) Ao longo das três últimas décadas, houve uma explosão de movimentos sociais pelo mundo. Essa diversidade de movimentos — que vão desde os movimentos por direitos civis e os movimentos feministas dos anos de 1960 e 1970, até os movimentos antinucleares e ecológicos dos anos de 1980 e a campanha pelos direitos homossexuais da década de 1990 — é normalmente denominado pelos comentadores do tema como novos movimentos sociais.

GIDDENS, A. Sociologia. Porto Alegre: Artmed, 2005 (adaptado).

Uma explicação para a expansão dos chamados novos movimentos sociais nas últimas três décadas é a

- a) fragilidade das redes globais comunicacionais, como internet e telefonia.
- b) garantia dos direitos sociais constitucionais, como educação e previdência.
- c) crise das organizações representativas tradicionais, como partidos e sindicatos.
- d) instabilidade das instituições políticas democráticas, como eleições e parlamentos.
- e) consolidação das corporações transnacionais monopolistas, como petrolíferas e mineradoras.

GABARITO:

1 -	2 -	3 -
-----	-----	-----

EXERCÍCIOS DE REVISÃO

01) (ENEM 2011) Na década de 1990, os movimentos sociais camponeses e as ONGs tiveram destaque, ao lado de outros sujeitos coletivos. Na sociedade brasileira, a ação dos movimentos sociais vem construindo lentamente um conjunto de práticas democráticas no interior das escolas, das comunidades, dos grupos organizados e na interface da sociedade civil com o Estado. O diálogo, o confronto e o conflito têm sido os motores no processo de construção democrática.

SOUZA, M. A. Movimentos sociais no Brasil contemporâneo: participação e possibilidades das práticas democráticas. Disponível em: <http://www.ces.uc.pt>. Acesso em: 30 abr. 2010 (adaptado)

Segundo o texto, os movimentos sociais contribuem para o processo de construção democrática, porque:

- A) determinam o papel do Estado nas transformações socioeconômicas.
- B) aumentam o clima de tensão social na sociedade civil.
- C) pressionam o Estado para o atendimento das demandas da sociedade.
- D) privilegiam determinadas parcelas da sociedade em detrimento das demais.
- E) propiciam a adoção de valores éticos pelos órgãos do Estado.

02) (ENEM 2011) Em uma das reuniões do GPH (Grupo de Pais de Homossexuais) na rua Major Sertório, no centro de São Paulo, mais de 80 jovens ocupam uma sala. Sentados em cadeiras, sofás ou em almofadas no chão, conversam, esclarecem dúvidas e falam sobre as dificuldades e prazeres típicos desta fase da vida. No final, participam de uma confraternização com lanche e música. O que os une nesta tarde de domingo não é política ou religião, mas a orientação sexual: eles são LGBT (lésbicas, gays, bissexuais, travestis e transexuais) ou querem conhecer pessoas que sejam, por conta de dúvidas quanto à própria sexualidade.

FUHRMANN, L. Mães e filhos: um grupo em São Paulo ajuda familiares a lidar com a homossexualidade de jovens e adolescentes. Carta Capital. Nº 589, São Paulo: Confiança, mar. 2010.

Tendo em conta as formas de incompreensão e intolerância que ainda marcam certas visões sobre o tema da diversidade sexual, o que embasa a criação de movimentos sociais como o GPH e de outros grupos LGBT com o mesmo perfil?

- A) A liberalidade frequente dos pais de homossexuais.
- B) As normas legais que amparam os homossexuais.
- C) A participação político-partidária dos grupos LGBT.
- D) A necessidade de superar o medo e a discriminação.
- E) As tentativas de atrair os consumidores gays.

GABARITO:

1 - C	2 - D
-------	-------